

# De bruiloft in Kana Johannes 2 :1-11 ~ www.bijbelidee.nl

Wel-ke rijm-woor-den ho-ren op de stip-pel-lijn-en?

Hoe-ra!, in Ka-na is het feest,  
er is een trou-we-rij.  
Er ko-men heel veel gas-ten  
en ook Je-zus is er . . . .

Dit zijn de bruid en brui-de-gom,  
ze hou-den van el-kaar.  
Nu gaan ze sa-men trou-wen  
en dan wor-den ze een p . . . . !

De zaal is schit-ter-end ver-sierd,  
en er is lek-ke-re wijn.  
De men-sen ma-ken veel ple-zier,  
zo'n brui-lofts-feest is . . . . !

Maar ach... die lek-ke-re wijn raakt op,  
er is geen drin-ken meer.  
"Hoe moet het feest nu door-gaan?"  
vraagt ma-ri-a aan de H . . . .












De Heer zegt: "Vul de va-ten maar,  
met wa-ter, tot de rand.  
Vul daar-na al-le gla-zen,  
want er is niets aan de h . . . . "

De knech-ten doen wat Je-zus zegt,  
het wa-ter wordt dan wijn.  
De He-re doet dat won-der,  
en wat smaakt die wijn toch . . . . !

Hoe-ra!, die mooi-e trou-we-rij,  
die is nog niet voor-bij.  
De He-re maak-te al-les goed,  
en ie-der-een is . . . .

Kleur de ran-den in de kle-ren  
van de bruid en bruide-gom:

- |   |   |   |
|---|---|---|
|  = blauw |  = o-ran-je |  = ro-ze |
|  = paars |  = groen    |  = grijs |
|  = rood  |  = geel     |  = ro-ze |

# De bruiloft in Kana Johannes 2 :1-11~ www.bijbelidee.nl ~221 ond

## Werkblad

- \* In het gedicht wordt het verhaal van de bruiloft te Kana weergegeven. De kinderen noemen de rijmwoorden die horen op de open plaatsen.
- \* Kleuropdracht: Eerst de motieven onderaan de juiste kleuren geven. Daarna dezelfde motieven herkennen en kleuren in de kleding van het bruitspaar.

## Lessuggesties: de bruiloft

- \* Verzamel trouwkaarten en foto's of plaatjes van een bruiloft. Hang alles op en houd een gesprek: "Wanneer en waarom ga je trouwen? wat gebeurt er allemaal op een bruiloftsfeest? Hoe zien de bruid en de bruidegom eruit? etc."
- \* Maak versieringen voor het feest: slingers, vlaggetjes, papieren bloemen, etc. Versier met de kinderen het lokaal.
- \* Knippen en plakken: het bruitspaar. Gebruik lapjes, vitrage stoffen, stukjes kant e.d., voor de kleding van de bruid en bruidegom.
- \* Muzikale vorming: leer de liedjes: "Bruid en bruidegom" en "Ik ben de bruidegom, ik ben de bruid" aan, uit de muziekbundel "Ding Dong 2", (Uitg. Combo, Postbus 1, 2740 AA Baarn).
- \* Na al deze voorbereidingen kunt u een bruiloftsfeest naspelen: Verkleed twee kinderen als een bruid en bruidegom. Bruid: een echte trouwjurk? of een witte onderjurk met kant, maak een sluier van een strook vitrage, maak een zoom van  $\pm 1$  cm., rijg daar elastiek doorheen, zodat de sluier past om het hoofd van het kind. (zie het voorbeeld bij les 26 ond.) Bruidegom: sla de mouwen van een colbert-jasje enkele keren om, hoge zwarte hoed (verkrijgbaar in winkels met carnavalsartikelen).
  - Maak een ereboog met de kinderen, zing feestliedjes en doe dansspelletjes.
  - receptiealbum: In een mooi schrift mogen alle kinderen hun naam schrijven. Help de kinderen die nog niet zelf hun naam kunnen schrijven.
  - Eigengemaakte werkjes kunnen als de kadootjes worden aangeboden aan het bruidspaar.
  - receptie: limonade (of melk) drinken uit gekleurde feestbekertjes. Zorg voor een lekkere tractatie erbij.
- \* **De vertelling**

Na het "beleven van een bruiloftsfeest" vertelt u het verhaal. Leg op de bodem van een kruik een rood vloeipapiertje. Vul tijdens uw vertelling deze kruik met water en giet vervolgens de inhoud in een glas. Door het vloeipapier wordt het water rood gekleurd.
- \* **Boetseren:**
  - vaten maken van klei.

# Poppenspel

## De bruiloft in Kana

Johannes 2 vers 1-11

### Wat heb je nodig?

- Drie poppen:
  - De bruid Lydia en bruidegom Ruben. (Maak een sluier van vitrage.)
  - Levi, de bediende (met een witte schort of zakdoek voor.)
- Een grote emmer (put) en een kleine emmer aan een touw.
- Stenen vaten, (vazen, bloempot in de vorm van een vat.)
- Een kan, met daarin rood vloeipapier of een klodder rode verf.
- Een glas.
- Versier de poppenkast met vlaggetjes.
- Zet vaten in de poppenkast. Je kunt hiervoor vazen of bloempotten gebruiken.



### Poppenkast

(Pop)Lydia komt zingend op. Ze vertelt de kinderen waarom ze zo blij is. Ze gaat trouwen! Ja... met de leukste kanjer van het hele dorp: Ruben. Laat Lydia vertellen waarom hij zo bijzonder is... Alle familie, vrienden en mensen uit het dorp Kana mogen komen. Dat wordt een groot feest! Lydia vraagt de kinderen wie er wel eens op een bruiloft is geweest. Laat enkele kinderen vertellen over een bruiloft. Hoe lang duurde de bruiloft? Lydia vertelt dat haar bruiloft veel langer zal duren. Wel een week! Zullen we Ruben er eens bij roepen? Ruben komt op, terwijl hij allerlei lieve koosnaampjes roept, bijv. Ja, lief schatteke van mij. Ik kom er aan. Praat over de bruiloft, de kleden die ze zullen dragen, wat ze gaan eten, etc. en laat de kinderen mee fantaseren. Ze gaan zingend af:

*Ruben:* Ik ben de bruidegom. *Lydia:* Ik ben de bruid.

*Samen:* Wij gaan samen trouwen en de vlaggen hangen uit.

*Ruben:* Ik ben de bruidegom. *Lydia:* Ik ben de bruid.

*Samen:* Wij gaan samen trouwen en dat is een goed besluit.

Ik ben de brui - gom, ik ben de bruid;  
 wij gaan sa - men trou - wen en de vlag - gen hang - en uit.  
 Ik ben de brui - gom, ik ben de bruid;  
 wij gaan sa - men trou - wen en dat is een goed be - sluit.

(Overgenomen uit 'Ding - dong 2', Uitgave: St. ter bevordering van de muzikale vorming/ Gehrels Vereniging)

*Plaats (een decor met) de vaten.*

De bediende komt op. Hij veegt het zweet van zijn voorhoofd en zucht: Pfff, wat is het druk! Er zijn zoveel gasten. Het feest duurt nu al een paar dagen. Ik mag de lekkerste hapjes serveren. De kok kookt heerlijke maaltijden, die ik bij de gasten breng. En weet je wat er gedronken wordt? Limonade? Mis... nee, heerlijke wijn!

Maar o, nu is er iets ergs gebeurd. Zullen jullie het niet verklappen aan de bruidegom. Hij mag het niet weten. *(fluister:)* De wijn is op. Ja, echt... Hoe kun je nu feestvieren zonder wijn? En het feest is nog lang niet voorbij. Hoe moet het nu verder? Net kwam één van de gasten bij ons in de keuken. Hij heet Jezus. En weet je wat Hij zei wat we moeten doen? We moeten alle lege vaten vullen met water. Ja echt: WATER. *(verbaasd:)* Ik kan de gasten toch geen water laten drinken? Zijn moeder kwam al eerder bij ons en ze zei: Wat Hij ook tegen je zegt, dat moet je doen. Wat zouden jullie nu doen? Toen ik naar Jezus keek zag ik dat Hij het echt meende. Ja, zijn ogen keken me zo vriendelijk aan, zijn gezicht straalde. Ik voelde dat hij ons echt wil helpen en ons niet voor de gek houdt. Ik vind het wel raar, maar toch voel ik dat ik het moet doen. Kijk, ik heb mijn emmer al bij me zodat ik het water uit de put kan halen. *(De bediende laat een kleine emmer, buiten de poppenkast, aan een touw naar beneden zakken, in een grote emmer water die voor de poppenkast staat. Vraag of iemand wil helpen bij het vullen van de emmer.)* Trek de emmer met water omhoog. De bediende pakt een kan, hij vraagt de helper om het water uit de emmer in de kan te gieten. Er wordt geroepen: Levi! De bediende laat weten dat ze hem in de keuken nodig hebben. Hij gaat af, en komt even later weer op met een glas. Niet te geloven, weet je wat Jezus zegt wat ik met het water in de vaten moeten doen? Ik moet het in dit glas gieten en naar de leider van het feest brengen. Hij moet proeven of het lekker is. Zal ik het doen? Roep de leider van het feest erbij. Levi giet het water uit de kan in het glas. Laat de leider drinken van de wijn. Het is wijn geworden *(door het rode vloeipapier of de verf die je van tevoren in de lege kan hebt gedaan is het water nu gekleurd.)* Wow! Wat een wonder! De leider roept: Dit is de lekkerste wijn die ik ooit heb geproefd. De bruidegom heeft de aller-lekkerste wijn voor het laatst bewaard. Ik ga meteen deze wijn naar de bruidegom brengen! Wat een wonder hè, toen we dachten dat het feest zou stoppen, heeft Jezus van water wijn gemaakt.

[www.bijbelidee.nl](http://www.bijbelidee.nl)